



BARA BADA BASTU

Music: KAJ, Bara Bada Bastu - Single
 ISWC: T-330.314.231-2
 Choreo: Sandra Pohlmann (sandra.pohlmann@googlemail.com)

EASY-INT
106 BPM
2:47

Sequence: **A Br.I B B C A* Br.II B D Br.III B Ending**

wait 16 beats

Part A: (32)

Pump Touch DS KK UP/H TCH(xif) UP/H TCH(if) UP/H
 L R R L R R L R R L
 &1 & 2 & 3 & 4

Heel Walk DS DS H(w) H(w) RS
 R L R L RL
 &1 &2 & 3 &4

Repeat Pump Touch & Heel Walk (opposite footwork)

Fancy Run DS DS(xif) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S
 L R L R L R
 &1 &2 & 3 & 4

Triple DS DS DS RS
 L R L RL
 &1 &2 &3 &4

Repeat Fancy Run & Triple (opposite footwork)

Break I: (8)

2 Grape Vine S(ots) S(xib) S(ots) TCH
L&R L R L R
 1 2 3 4

Part B: (32)

Slipping Vine DS SL S(xib) DS DS(xif) DS SL S(xib) DS RS
 L L R L R L L R L RL
 &1 & 2 &3 &4 &5 & 6 &7 &8

Samantha DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) RS DS DS RS
 R L L R R L RL R L RL
 &1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

Slipping Vine DS SL S(xib) DS DS(xif) DS SL S(xib) DS RS
 R R L R L R R L R LR
 &1 & 2 &3 &4 &5 & 6 &7 &8

Jack & Jill DS DS DS DS DR S DR S DR S DR **move fwd on beat 1-4**
 L R L R R L L R R L L R **move bw on beat 5-8**
 &1 &2 &3 &4 & 5 & 6 & 7 & 8

Part C: (16)

Vine Loop DS DS (xif) DS LOOP S **turn 1/2 R on beat 3-4**
 L R L R R
 &1 &2 &3 & 4

Rock Double RS DS DS RS
 LR L R LR
 &1 &2 &3 &4

Repeat all above (as written)

Sequence: **A Br.I B B C A* Br.II B D Br.III B Ending**

Part A*: (28)

Dance Part A, but leave out the very last Triple

Break II (8)

Grape Vine	S(ots)	S(xib)	S(ots)	TCH
	R	L	R	L
	1	2	3	4

2 Step Touch	S(ots)	TCH
L&R	L	R
	1	2

Part D: (32)

2 Stomp Double Up	STO	DT	UP/H
L&R	L	R	R L
	1	&	2

Stomp Double	STO	DS	DS	RS
	L	R	L	RL
	1	&2	&3	&4

Repeat 2 Stomp Double Up & Stomp Double (opposite footwork)

Travelling Shoes	DS	H(w)	S	H(w)	S	H(w)	S
	L	R	L	R	L	R	L
	&1	&	2	&	3	&	4

turn 1/4 L on beat 1
move R on beat 2-4

Triple	DS	DS	DS	RS
	L	R	L	RL
	&1	&2	&3	&4

turn 1/4 L

Repeat Travelling Shoes & Triple as written

Break III (4)

Jazz Box	S	S(xif)	S(ib)	S(ots)
	L	R	L	R
	1	2	3	4

Ending (20)

2 Stomp Double Up	STO	DT	UP/H
L&R	L	R	R L
	1	&	2

Stomp Double	STO	DS	DS	RS
	L	R	L	RL
	1	&2	&3	&4

Repeat 2 Stomp Double Up & Stomp Double (opposite footwork)

Ending Step	S	p	S	S	p
	L		R	L	
	1	2	&	3	4
